

ESTUDIO NO. 3

Arpeggio pattern **p i m a i m a i m p i m** as follows:

p (i ma plant) **i m a** (i plants) **i** (ma plant)

m a (i plants) **i** (m plants) **m** (p plants)

p (im plant) **i m** (p plants)

MATTEO CARCASSI

9

2 0 4 2 3 2

0 0 0 0 2 2 2 2 3 2

1 1 1 1 2 2 2 2 3 3 3 3

2 2

0 0 0

12

2 1 4 2fr. 1 3 2 4 2fr. 3 1 4 2fr.

5 4 5 4 5 2 5 2 5 2

3 3 3 3 3 3 2 2 2 2

4 4 4 4 4 4 2 2 2 2

2 3 3 4 4

0

15

7fr. 7fr. 9fr.

p p i m

7 8 9 0 2 0 7 7 7 7 9 9 0 10 10 11 12 2 0 2 2 2 2 0 0

7 7 7 7 9 9 0 10 10 11 12 2 2 2 2

7 7 7 7 10 10 11 12 2 2 2 2

0 0 11 12 0 0

9 9

18

5 4 2 0 7 5
 3 3 3 3 0 0 0 0 5 5 5 5
 4 4 4 4 1 1 1 1 6 6 6 6
 0 0 0 0 0 0

21

7 6 9 7 10
 5 5 5 5 7 7 7 7 7 7
 6 6 6 6 7 7 7 7
 4 4 0

23

1 0 5
 0 0 3 3 5 5 5
 2 2 1 1 6 6 7
 1 2 2 1 1 0